

Priloga 3_Obralec za pripravo programov usposabljanj

Naziv programa	DIGITALNO FOTOGRAFIRANJE TER SNEMANJE IN MONTAŽA UČNEGA VIDEA
Področje	Storitve
Predlagatelj programa (ime šole in imena pripravljalcev programa)	Ekonomska gimnazija in srednja šola Radovljica Primož Zorko
Kratek opis programa (max. 150 besed)	<p>Z vsebinskim načrtovanjem, snemanjem in montažo učnega videa, uporabo digitalnih fotografij in drugega slikovnega gradiva smo vsakodnevno v stiku, bodisi poslovno ali zasebno. Spletne aplikacije omogočajo številne možnosti avtomatiziranega spreminjanja vizualnih vsebin.</p> <p>V okviru programa bi predelali vsebino tehnike in oblikovanja fotografije, prav tako bi se seznanili z delovnim okoljem brezplačnega programa Fotor. Seznanili bi se z različnimi parametri, ki so pomembni za upravljanje z barvami, spoznali orodja za retuširanje in grafično preoblikovanje vsebine ter pripravo slikovnega gradiva za objavo na spletu. Spoznali bi tudi osnove snemanja in snemalne tehnike ter montažne tehnike in možnosti objave v digitalni obliki.</p>
SPLOŠNI DEL	
Utemeljenost (v skladu z razpisom in analizo potreb)	<p>V skladu z Resolucijo o Nacionalnem programu izobraževanja odraslih v Republiki Sloveniji za obdobje 2013–2020 je potrebno v okviru tretjega prednostnega področja – usposabljanje in izpopolnjevanje za potrebe dela – spodbujati razvoj in izvajanje izobraževalnih programov in dejavnosti, ki bodo prilagojene razvojnim potrebam trga dela. Ena od ciljnih skupin tega področja so zaposleni, ki potrebujejo in želijo dopolnjevanja in usposobljenost specifičnih znanj na določenem strokovnem področju, na že doseženi ravni zahtevnosti.</p> <p>Ponudba spletnih in mobilnih aplikacij za obdelavo digitalnega slikovnega gradiva je pestra, vendar je ponudba opcij obdelave le-teh omejena. Spletno trženje in promoviranje vizualnih vsebin je v razmahu, zato so potrebe zaposlenih po teh znanjih vse večje. Dobrodošlo je, če znanje zaposlenih presega zgolj osnove obdelave digitalnega slikovnega gradiva, saj lahko z nadgrajenim</p>

	znanjem skrbijo za bolj kakovostno pojavno podobo podjetja in njegovih vsebin.
Ciljna skupina (v skladu z razpisom in analizo potreb)	<p>Ciljna skupina so zaposleni v vrtcu, ki želijo izboljšati kompetence na področju uporabe IKT orodij. S pomočjo obvladovanja osnov fotografiranja in obdelave digitalnega slikovnega in video gradiva bi dosegli večjo in boljšo prepoznavnost, tako posameznika kot vzgojnega zavoda. Posledično bi lahko izboljšali medsebojno komunikacijo in komunikacijo s strankami, v tem primeru predvsem s starši. Na osnovi tega bi se izboljšala učinkovitost zaposlenih in kakovost dela.</p> <p>Ciljne skupine:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaposleni v Vrtcu Radovljica.
Pogoji za vključitev v program (v skladu z razpisom)	Status zaposlenega in samozaposlenega.
Cilji programa (v skladu z razpisom in analizo potreb)	Cilj programa je izboljšanje kompetenc zaposlenih na področju uporabe načrtovanja vsebin za oblikovanje fotografije ter načrtovanje vsebin za snemanje in montažo učnega videa, ki ga bodo lahko uporabili kot pripomoček za boljše predstavitev vsakdanjega dela. Na osnovi tega se bo izboljšala učinkovitosti in kakovost dela ter rezultati dela.

Obseg programa	50 ur			
Oblike dela	Kontaktne ure	On-line delo (max 50 % celotnega programa)	Izdelek ali storitev	Drugo (navedite)
Teoretični del	20 h			
Praktični del	30 h			
Način evidentiranja (lista prisotnost, podpisana izjava, izdelek, storitev,...)	lista prisotnosti			
Pogoji za končanje programa	minimalna 80 % prisotnost na usposabljanjih, izdelava izdelka			
POSEBNI DEL				

Vsebine programa	<ul style="list-style-type: none"> • spoznavanje osnov fotografije, • spoznavanje pravil snemanja, • spoznavanje programov za shranjevanje in obdelovanje fotografij in videa, • spoznavanje osnovnih elementov programa Fotor in VideoProc Vlogger, • ideja in scenarij za video, • osnove video produkcije, • snemanje videa z mobilnim telefonom, • vloga fotografije v kombinaciji z videom • priprava slikovnega in video gradiva za splet
Kompetence , pridobljene s programom	<p>Udeleženec/zaposleni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uporabi programska orodja za obdelavo digitalnega slikovnega gradiva, • problemsko pristopi k obravnavanju različnih problemov, • analiziranja in ocenjuje pomembne značilnosti posameznikov in skupin, • obvladuje komunikacijo in timsko delo, • skrbi za nenehni osebni strokovni razvoj.
Spretnosti , pridobljene s programom	<p>Udeleženec/zaposleni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pripravlja in obdeluje digitalno slikovno gradivo za splet in tisk, • pozna lastnosti in posebnosti različnih formatov, • krepi dobre medosebne odnose, • skrbi za profesionalni in osebni razvoj, • kreativno razmišlja in izpeljuje svoje ideje, • koordinira aktivnosti izvajalcev in projektnih partnerjev ter zagotavlja ustrezno sodelovanje s člani tima
Splošne kompetence , dopolnjene s programom	<p>Udeleženec/zaposleni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • usklajuje delovne aktivnosti, • upošteva elemente timskega dela in komunikacije, • skrbi za motivacijo, • učinkovito organizira delo, • učinkovito komunicira v delovnem timu, • izpolnjuje, arhivira ustrezno dokumentacijo.

Organizacija izobraževanja (navedba vsebinskih sklopov-modulov, časovni obseg)	<ul style="list-style-type: none"> • osnove programa Fotor 4 ure • barvna korekcija 3 ure • priprava fotografij in objava na spletu 3 ure • kratka zgodovina kinematografije 1 ura • kratka zgodovina filmskega jezika 3 ure • spoznavanje s funkcijo snemanja 4 ure v videokameri, fotoaparatu ali mobilnem telefonu • priprava scenarija in snemanje na terenu 3 ure • osnove montaže posnetega materiala 5 ur • izdelava slideshowa iz posnetih fotografij 5 ur • dodajanje teksta in zvoka v video 3 ure • izbor royal free glasbene podlage 2 uri • uporaba video prehodov med posnetki 3 ure • uporaba video filtrov in efektov 3 ure • izdelava lastnega tematskega videa 5 ur • objava izdelka na spletu, Zoom aplikaciji,.. 3 ure
Izobrazba in kompetence pripravjalca programa (stopnja in smer izobrazbe)	Kadrovski pogoji: <ul style="list-style-type: none"> • inženir multimedije
Spremljanje izvajanja programa (dnevnik, lista prisotnosti)	Na usposabljanjih se preverja prisotnost udeležencev na osnovi liste prisotnosti.
Evalvacija	Evalvacija programa na podlagi metodologije in evalvacijskih vprašalnikov, pripravljenih v okviru projekta Munera 3.

Program	Datum	Odobril	Zavrnil – Opombe
Programski odbor	8. 3. 2022	DA	-
Svet zavoda potrdil	16. 3. 2022	DA	-